

Talleres de verano

Pamela Herrera Herrera

Sábado 7 de enero

11:00 a 13:00 Pintando con tijeras.

En este taller nos olvidaremos de la forma tradicional de pintar y el material principal será el papel, conoceremos diferentes obras de arte que utilizan materiales diferentes, como la obra la artista Mónica Bengoa.

16:00 a 18:00 Arte y retrato

Realizaremos retratos de nuestras vidas tomando como inspiración los obras de los artista José Balmes y Gracias Barrios. Utilizando diferentes formatos y materiales.

Domingo 8 de enero

11:00 a 13:00 Luz y Color en el arte

En luz y color en el arte podrás crear un nuevo microespacio de colores, en donde descubrirás nuevas formas a través de la luz y el color.

16:00 a 18:00 Papel, Forma y Color

En este taller tendrás la oportunidad de crear entretenidas obras de arte a través del papel, formas y colores, visitaremos la exposición y descubriremos como los artistas utilizan estos 3 elementos para realizar sus obras.

Claudia González Godoy

Sábado 14 de enero

11:00 a 13:00 Instrumentos Musicales Inusuales

Construiremos instrumentos musicales inusuales. Trabajando con cajas, botellas, juguetes viejos, elásticos, plásticos, papeles y cartones. Aprenderemos a escuchar el sonido interno de los objetos domésticos, amplificando nuestra capacidad auditiva y desarrollando el sentido estético del sonido como materialidad.

16:00 a 18:00 Sintetizador Diy

Sintetizador de audio que funciona por contacto físico con el cuerpo humano. Este es un dispositivo sonoro muy versátil ya que permite generar sonido con diversas partes del cuerpo: manos, pies, cara, boca, así como también interactuar con una o más personas. Además se puede probar con diversos materiales conductivos como grafito, metales, agua, vegetales y ver cómo cambia el sonido por la resistividad propia de estos conductores.

Sábado 4 de febrero

11:00 a 13:00 Circuitos en Papel

Circuitos de papel es un taller práctico de circuitos electrónicos basados en estructuras móviles y pop-up. Se desarrollarán circuitos sobre papel, utilizando materiales como cintas de cobre conductivas para construir una estructura un libro pop-up colectivo, cada niño/a diseñará a partir de ilustración una tarjeta pop-up con mecanismos desplegados en 3 dimensiones. A la vez integraremos componentes electrónicos como luces que se prenden y apagan activando/desactivando los mecanismos a la tarjeta. Se trata de potenciar el diseño de personajes y de la narración a partir de la electrónica y la iluminación con leds, aprendiendo sobre planos, volúmenes y nociones básicas de circuitos electrónicos.

16:00 a 18:00 Zootropo Electrónico

Zootropo electrónico es un taller para explorar, experimentar y aprender procesos de creación en arte y tecnología. En el taller construiremos un circuito electrónico que produce sonidos a través del dibujo con un lápiz grafito, experimentando con el sonido y las propiedades resistivas-conductivas del grafito. También fabricaremos artefactos para crear animaciones e ilusiones ópticas, reciclando los motores de los lectores de CD/DVD en desuso. materiales conductivos

como grafito, metales, agua, vegetales y ver cómo cambia el sonido por la resistividad propia de estos conductores.

Daniela Ricciardi Cáceres
Domingo 15 de enero

11:00 a 13:00 Mi historia como arte

Mi historia como arte, en este taller descubriremos como los artistas nos hablan de su historia personal en las obras de arte, realizaremos entretenidos juegos para presentar nuestros objetos, es importante traer algunos objetos importantes para nosotros, al finalizar crearemos una obra de arte con nuestros elementos.

16:00 a 18:00 Explorando con collage

Exploraremos la exposición “Una Imagen llamada Palabra” para conocer obras de artistas que trabajan con la técnica del collage, así nos inspiraremos y realizaremos una obra individual y otra colectiva con esta entretenida técnica.

Sábado 18 de febrero

11:00 a 13:00 Fotografía Creativa

hoy en día la fotografía es uno de los medios de información más utilizados y difundidos, estamos en permanente contacto con ella y circulan rápidamente. Este taller podrás experimentar con la fotografía en dos líneas, el paisaje y la toma al aire libre y por otra parte la fotografía de estudio, fomentando el entendimiento del proceso para construir la imagen.

16:00 a 18:00 ¿qué es el grabado?

En este taller podrás explorar las posibilidades de la técnica del grabado a partir de elementos de uso cotidiano reutilizados, como por ejemplo: bandejas de plumavit y tetrapack. Los participantes podrán conocer conceptos propios de esta técnica como matriz, impresión y serie.

Sábado 25 de febrero

16:00 a 18:00 Jugando con el color y la palabra

En éste taller podrás explorar las posibilidades del color y la palabra mediante juegos lúdicos en donde se realizarán mezclas de color, dibujos y historias creando obras con pequeñas historias.

Catalina Baraona Molina

Sábado 21 de enero

11:00 a 13:00 Retrato de nuestra historia

El arte nos habla del entorno en el que vive el artista y sus contemporáneos, siendo así un registro histórico importante. Los invito a que conozcan cómo diferentes artistas lo han hecho, para que luego tú mismo combinando variados materiales representes de manera original las distintas experiencias que vives hoy.

16:00 a 18:00: Viaje a través del Arte

¿Porque será que un material visual que se ve tan simple nos puede hacer volar a conceptos mucho más amplios? Te invito a que comprendas éste ámbito de la materialidad para que luego tú mismo realices una obra que con simples elementos harán viajar a otros lugares o experiencias.

Rodrigo Carreño Encina

Domingo 22 de enero

11:00 a 13:00 Imagen y memoria, libro de artista.

En este taller te invitamos a darle vida a tus registros fotográficos, ya sean personales, familiares o sociales, convirtiéndolos en un libro de artista. Utilizaremos una técnica para transferir imágenes, así podrás intervenirlas y realizar un creativo libro de artista.

Lo único que necesitas para participar es traer un set de al menos cinco imágenes para ti.

16:00 a 18:00 Nuestra historia en Movimiento, Zootropo

A través de la construcción de un zootropo personal tendrás la posibilidad de explorar como esos registros fotográficos personales pueden cobrar vida y nuevas lecturas sobre la imagen y construcción de relatos.

Lo único que necesitas para participar es traer un set de al menos cinco imágenes para ti.

Pablo Palominos Venegas

Sábado 28 enero

11:00 a 13:00 Taller de electrónica sonora, Juego con luces led

En éste taller podrás aprender sobre los aspectos más básicos de la electrónica, aprenderás a encender luces led y grupos de led del mismo y distintos colores, para finalizar creando luces parpadeantes que podrás controlar y divertirte

16:00 a 18:00 Taller de electrónica sonora, Pequeños instrumentos musicales

Además de conocer los aspectos más básicos de la electrónica podrás crear un tono y controlar su frecuencia pequeñas perillas y un sensor de luz, para finalizar creando pequeños instrumentos musicales con los cuales podrán crear un mini concierto musical.

Andrés Zapata Coloma

Domingo 29 de enero

11:00 a 13:00 Luz, Cámara y Acción!!! Realización de Videoarte

Te invitamos a construir tu propio videoarte, en este taller podrás conocer cuales son las diferentes pistas para una grabación como imagen, audio y música, con estos elementos podrás construir tu propio videoarte, en donde serás el protagonista.

16:00 a 18:00 Noticiero de mi comunidad. Andrés Zapata

Noticiero de mi comunidad es un taller en donde podrás conocer y compartir las historias de tu barrio con todos los participantes del taller, realizaremos una grabación de las noticias más importantes, como también de la exposición “Una Imagen Llamada Palabra” y así aprenderás diferentes técnicas de grabación.

Sábado 11 de febrero

11:00 a 13:00 Stop!! Animación cuadro a cuadro

En este taller tendrás la oportunidad de crear tu propia historia a través del stop motion, técnica de animación. Le daremos vida a figuras y elementos creados por ti.

16:00 a 18:00 Composición Fotográfica

En este taller podrás aprender conceptos básicos de fotografía a través del juego y de la experimentación. El taller busca ser una primera incursión en el mundo de la fotografía. Se trata de una iniciación al lenguaje fotográfico, en donde podrás descubrir como se construyen las imágenes.

Geraldine Beratto Allaire

Domingo 5 de febrero

11:00 a 13:00 Mi Espacio, micro-arquitectura.

En este taller podrás conocer conceptos básicos de la arquitectura y conocer el edificio del Centro Nacional de Arte Contemporáneo, ¿sabías que fue el primer aeropuerto de Chile? Realizaremos dibujos de nuestro cuerpo a una escala 1:1 el cual podrás intervenir y crear una obra de arte, conociendo tu espacio como espacio arquitectónico.

16:00 a 18:00 Imaginemos nuestro barrio, micro – arquitectura.

En este taller tendrás la libertad de imaginar y construir una maqueta de tu barrio ideal, ¿como te gustaría que fuera? ¿con qué colores? ¿con muchos juegos? Construiremos maquetas con edificios no convencionales y aprenderás a trabajar a escala.

Domingo 12 de febrero

11:00 a 13:00 Mi Espacio Primitivo, micro – arquitectura.

En este taller podrás aprender sobre los diferentes tipos de arquitectura, efímeras, móviles, permeables, que son capaces de adecuarse a la forma de habitar de cada sociedad, con materiales propios del lugar o materiales que son parte de los desechos propios de una comunidad. Realizaremos entretenidas maquetas que darán vida a nuestra ciudad.

16:00 a 18:00 ¿cuál es nuestra identidad? Identidad Común, micro – arquitectura.

Te invitamos a conocer e imaginar la identidad de tu barrio, conoceremos nuestros espacios comunes, desarrollaremos la trama urbana de nuestro barrio, construiremos nuestro barrio y le daremos vida a algunos espacios abandonados y deteriorados, con maquetas en donde utilizaremos diferentes materiales.

David Quinteros Aracena

Domingo 19 de febrero

11:00 a 13:00 Taller de paisaje experimental

En éste taller te invitamos a conocer el espacio circundante al Centro, compartiremos apreciaciones e ideas respecto al concepto de paisaje para luego, en conjunto, revisar el lugar que este tema ocupa en la exposición "Una imagen llamada palabra". Realizaremos obras en las cuales mostraremos los elementos más significativos de nuestros paisajes cotidianos, facilitando la toma de consciencia de la influencia que ejerce el entorno en nuestras vidas

16:00 a 18:00 Jugando con la imagen y la publicidad

Te invitamos a realizar una obra lúdica, participativa y colectiva. Durante este taller recolectaremos diversas imágenes pertenecientes a avisos publicitarios presentes en diarios, revistas, etc, analizaremos y revisaremos los diferentes mensajes implícitos en ellos, para posteriormente descontextualizarlos mediante una obra que re - signifique el contenido de las imágenes previamente escogidas.

Sábado 25 de febrero

11:00 a 13:00 Land Art

Te invitamos a realizar un recorrido por el entorno del Centro, conversaremos sobre los elementos presentes en el paisaje y cómo los mismos influyen en nuestro recorrido y relación con el espacio. Realizaremos juegos basados en las experiencias descritas por algunos exponentes del Land Art.

Ester Acuña Csillag

Domingo 26 de febrero

11:00 a 13:00 Nuestro Cuerpo en el Arte

¡Experimentemos la relación que tiene el cuerpo con el espacio!
¿Cómo vemos lo que nos rodea? ¿Cómo nos sentimos frente a
distintos escenarios? Veremos distintos ejemplos de ocupación del
espacio y formaremos nuestro escenario favorito.

16:00 a 18:00 ¿Qué es paisaje?

Ven a descubrir infinitos paisajes. Usaremos materiales de la vida
cotidiana para llenar de significado las imágenes que nos rodean,
armar y compartir un paisaje, siendo este; urbano, del mundo de los
sueños, rural, o simplemente sacado de nuestra imaginación.